

1 DATOS GENERALES DEL PROYECTO

1.- NOMBRE DEL PROYECTO:

Fortalecimiento de la Cultura mediante la implementación de talleres ocupacionales en pintura, manualidades, danza y música en el año 2015.

2.- ENTIDAD EJECUTORA:

Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Tarqui, es una entidad con personería jurídica de derecho público con autonomía política, administrativa y financiera, con las competencias definidas en el Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización, publicado en el Registro Oficial Suplemento N.-303, el 19 de octubre del 2010.

Entre las funciones establecidas en el Art. 64 de la COOTAD, literal i) establece: Promover y patrocinar las culturas, las artes, actividades deportivas y recreativas en beneficio de la colectividad.

3.- LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO:

El proyecto se ubica en la región tres, provincia de Pastaza, cantón Pastaza, parroquia Tarqui.

Esencialmente en la cabecera parroquial cuyas coordenadas de ubicación son:

Latitud: 165759.008

Longitud: 9831428.25

Altitud: 870

4.-DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL DEL ÁREA/SECTOR DE INTERVENCIÓN DEL PROYECTO

CREACIÓN

Tarqui, logra su parroquialización con la publicación del Registro Oficial No. 800, publicado el 25 de abril de 1955.

LÍMITES:

Norte: Con las parroquias Puyo y Veracruz.

Sur: Con la parroquia Madre Tierra.

Este: Con las parroquias Pomona y Madre Tierra.

Oeste: Con las parroquias Madre Tierra y Shell.



EXTENSIÓN:

La parroquia Tarquí cuenta con una extensión de 8.827,57hectáreas.

CLIMA:

El clima es cálido-húmedo y la temperatura oscila entre los 18° C y 24° C.

RÍOS PRINCIPALES:

Chingushimi, Puyo, Pindo Grande, Paliaba, Putuimi Salome, entre los más importantes.

ASENTAMIENTOS HUMANOS

Kichwa:	Bellavista, Campo Alegre, Chuva Urku, Chingushimi, Chorreras, Cotococha, Dos Ríos, Ilupungo, Mushuk Warmi, Rio Chico, San Pedro, Vencedores, Wamak Urku.
Kichwa-Shuar:	Iwia
Mest.-Kichwa-Shuar:	Cabecera Parroquial
Mestizos-Kichwa:	Amazanga, Huagrayacu, Nuevo Mundo, Putuimi, Rosario Yacu, San Jacinto.

La población según el VII de Población y VI de Vivienda, realizado por el INEC en el año 2010, la parroquia fue de 3831 habitantes.

5. ANTECEDENTES

En base a lo que establece el Objetivo

Objetivo 3.- Mejorar la calidad de vida de la población.-Buscamos condiciones de vida satisfactoria y saludable de todas las personas, familias y colectividades, respetando su diversidad fortalecemos la capacidad publica y social para lograr una atención equilibrada, sustentada y creativa de las necesidades de las necesidades de las ciudadanos y ciudadanos.

Objetivo 4.- Fortalecer las capacidades y potencialidades de la población.- El conocimiento se fortalece a lo largo de la vida, desde el nacimiento, con la cotidianidad y con la educación formal y no formal. El talento humano también se nutre de los saberes existentes, del vivir diario, de la indagación y de la retro alimentación constante de conocimientos. Educar en este modelo se convierte en un dialogo constante, en el cual aprender y enseñar son practicas continuas para los actores sociales. Hay que tomar en cuenta no solo la calidad del profesor y del estudiante, sino también la calidad de la sociedad.

Objetivo 5.- Construir y fortalecer espacios públicos, interculturales y de encuentro común.-Construimos espacios públicos seguros y diversos, que nos permitan eliminar las discriminaciones. Contribuimos a que florezcan todas las culturas, las artes y la comunicación como derechos y posibilidades para establecer diálogos diversos y disfrutar el uso creativo del tiempo libre.

Con estos antecedentes se establece la necesidad de invertir en proyectos de interés social a fin de mejorar las relaciones interpersonales entre la población adulta mayor del sector.

6. JUSTIFICACIÓN: IDENTIFICACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA

La cultura general es importante porque sirve para conocer mejor el mundo que nos rodea, abarcar a más personas cuando se les habla en público y para ampliar el criterio o capacidad de juicio. Es importante también porque el conocimiento que se tenga sobre cultura general de temas de distinta índole contribuye a que los adolescentes, los jóvenes y la gente de edad madura estén familiarizados con asuntos que forman parte de la historia de la civilización y que orientan la cultura contemporánea deleitando inclusive el campo del espíritu.

La cultura influye en el comportamiento humano, es decir que nos ayuda a identificarnos mediante nuestras costumbres que van relacionados con la educación y valores que cada individuo debe poseer en áreas como pintura, danza y música temas que fortalecen y enriquecen nuestra cultura que está enraizada en nuestras raíces.

7. IDENTIFICACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN OBJETO (BENEFICIARIOS)

La población se encuentra distribuida de la siguiente manera:

POBLACION RURAL HOMBRES Y MUJERES				
N.-	SECTORES	MUJERES	HOMBRES	NIÑOS
1	TALLERES DE PINTURA CON EMPRENDIMIENTOS INCLUYE MANUALIDADES	19	1	15
2	TALLERES DE MUSICA	30		
3	TALLERES DE DANZA	30		
	TOTAL	95		

Cabecera Parroquial y asociaciones

Fuente: GAD DE TARQUI.

De acuerdo a los datos registrados, la población de la Parroquia Tarqui 2.010 contaba con una población de 3831 habitantes, el cual 49% del total de habitantes del cantón, son mujeres y el 51% son hombres.

De manera directa se beneficiara a 80 personas de la parroquia y de los sectores aledaños.

8.- PROYECTOS RELACIONADOS O COMPLEMENTARIOS

- Proyecto de Fortalecimiento del Grupo de Discapacitados del Gobierno Parroquial de Tarqui en el año 2015
- Proyecto de Adulto Mayor Mi Razón de Vivir Tarqui 2015
- Proyecto de fortalecimiento al Deporte mediante la Escuela de Fútbol Tarqui 2015

9.-OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERAL

Fortalecimiento de la Cultura mediante la implementación de talleres ocupacionales en pintura, manualidades, danza y música en el año 2015.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar el número de beneficiarios de los talleres ocupacionales
- Establecer los haberes de los facilitadores de cada taller (Pintura-manualidades, música y danza)
- Implantar el presupuesto para la dotación de insumos según la planificación de la realizada
- Instaurar procesos de seguimiento y evaluación de manera trimestral.

10. METAS

Las metas se establecen en base a los objetivos específicos:

- A finales del mes de enero se contara con la nómina de los beneficiarios que van a intervenir en el proyecto.
- De manera semestral se cancelara los haberes del Taller de Pintura y Manualidades, los demás talleres serán cancelados de manera mensual.

- Al finalizar el semestre se cumplirá con el 100% del presupuesto asignado para la adquisición de los materiales e insumos
- De manera trimestral se realizara un informe de evaluación y seguimiento al proyecto implementado.

11. ACTIVIDADES POR COMPONENTES

Las actividades propuestas se establecen en base a los objetivos específicos que se detallan en el mencionado proyecto:

Objetivos específicos	Actividades
<ul style="list-style-type: none"> • Determinar el número de beneficiarios de los talleres ocupacionales 	Realizar una investigación de campo para determinar el número de beneficiarios (Área Técnica y Com. de socio cultura)
<ul style="list-style-type: none"> • . Establecer los haberes de los facilitadores de cada taller (Pintura-manualidades, música y danza) 	Pago de la factura de servicios personales de los facilitadores de los talleres ocupacionales.
<ul style="list-style-type: none"> • Implantar el presupuesto para la dotación de insumos según la planificación de la realizada 	Adquisición de materiales según la planificación presentada(área de contabilidad)
<ul style="list-style-type: none"> • . Instaurar procesos de seguimiento y evaluación de manera trimestral. 	Evaluación semestral y trimestral del proyecto implementado. (Área Técnica y Com. de Socio Cultura).

PROYECTO DE FORTALECIMIENTO CULTURAL TARQUI 2015

12. INVERSION TOTAL DEL PROYECTO

La inversión total del proyecto asciende a 6.480,00 (SEIS MIL CUATROSCIENTOS OCHENTA DÓLARES).

13. CRONOGRAMA VALORADO POR COMPONENTES

COMPONENTES	PROGRAMACION VALORADA (DOLARES)			
	Enero 2015	A finales de cada mes	Abril Agosto Dic	Junio 2015
A finales del mes de enero se contara con la nómina de los beneficiarios que van a intervenir en el proyecto.	XXX		-	
De manera semestral se cancela los haberes del Taller de Pintura y Manualidades, los demás talleres serán cancelados de manera mensual.		5280		
De manera semestral y trimestral se realizara un informe de evaluación y seguimiento al proyecto implementado			XXX	
Al finalizar el semestre se cumplirá con el 100% del presupuesto asignado para la adquisición de los materiales e insumos				1200
TOTAL				6480,00

14. DURACIÓN DEL PROYECTO Y VIDA ÚTIL

El presente proyecto tendrá una duración de 12 meses para la consecución de los objetivos propuestos, su vida útil se proyecta a 5 años en los que se espera atender mujeres, niños y jóvenes de la parroquia.

15. INDICADORES DE LOS RESULTADOS ALCANZADOS

METAS	INDICADOR
A inicios del mes de enero se realiza una nómina de los beneficiarios que van a intervenir en el proyecto	Número de beneficiarios atendidos
De manera semestral se cancela los haberes del Taller de Pintura y Manualidades, los demás talleres serán cancelados de manera mensual.	Número de pagos realizados en el año fiscal
De manera semestral y trimestral se realizara un informe de evaluación y seguimiento al proyecto implementado	Informes de seguimiento y evaluación del proyecto.
Al finalizar el semestre se cumplirá con el 100% del presupuesto asignado para la adquisición de los materiales e insumos	100% de la ejecución del presupuesto asignado para la adquisición de materiales

16. IMPACTO AMBIENTAL

El presente proyecto se ubica en la Categoría Ambiental 1, ya que es considerado un proyecto que no afecta el medio ambiente, ni directa o indirectamente, y por lo tanto, no requieren un estudio de impacto ambiental.

17. SOSTENIBILIDAD SOCIAL

El proyecto en mención garantizara el fomento de la equidad e igualdad social, según los enfoques de género, interculturalidad, grupos etéreos y participación ciudadana, se propende el equilibrio de la sociedad en los aspectos económico, social y cultural.

Los beneficiarios de los proyectos se comprometen a continuar con el proyecto en mención con el fin de garantizar su sostenibilidad a largo plazo.

ANEXOS

- Presupuesto distribuido anualmente
- Facturas de pagos realizados
- Informes de Seguimiento y Evaluación

DISTRIBUCIÓN DE RECURSOS

AREA CULTURAL		PRESUPUESTO	
			6480
N.-	DESCRIPCION	VALOR UNITARIO	V TOTAL
1	PAGO INSTRUCTOR DE PINTURA ENERO	480	480
2	PAGO INSTRUCTOR DE PINTURA FEBRERO	480	960
3	PAGO INSTRUCTOR DE PINTURA MARZO	480	1440
4	PAGO INSTRUCTOR DE MANUALIDADES ABRIL	480	1920
5	PAGO INSTRUCTOR DE MANUALIDADES MAYO	480	2400
6	PAGO INSTRUCTOR DE MANUALIDADES JUNIO	480	2880
7	PAGO INSTRUCTOR DE DANZA JULIO	400	3280
8	PAGO INSTRUCTOR DE DANZA AGOSTO	400	3680
9	PAGO INSTRUCTOR DE DANZA SEPTIEMBRE	400	4080
10	PAGO INSTRUCTOR DE MUSICA OCTUBRE	400	4480
11	PAGO INSTRUCTOR DE MUSICA NOVIEMBRE	400	4880
12	PAGO INSTRUCTOR DE MUSICA DICIEMBRE	400	5280
13	ADQUISICIÓN DE MATERIALES	1200	6480



Registro oficial N° 193 del 27 de Octubre del 2009
Calle 24 de Mayo y Calle Unión y Progreso

**REGISTRO DE INSCRIPCIÓN PARA EL TALLER DE MUSICA EN LAS
INSTALACIONES DEL GADPR TARQUI 2015.**

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	N° DE CEDULA	TELEFONO	FIRMAS	
1	Genesis Gabriela Valerica Vargas	Barrio Lindo. 1600938719-6	0979295784	<i>[Signature]</i>	13 años
2	Isael Fabricio Valerico Vargas	Barrio Lindo 1600736605	0979295784	<i>[Signature]</i>	17 años
3	Eduardo Susue Carrasco Liery	1600676637	2535397	<i>[Signature]</i>	11 años
4	Ingrit Adriana Sotomayor Aguiar	Barrio el Estero 150007196	0987505406	<i>[Signature]</i>	15 años
5	Julio Cristian Hugocho Susti	Barrio Lindo 160057105-9	3021173	<i>[Signature]</i>	18 años
6	Gomez Riea Ihojan Esteban		535185	<i>[Signature]</i>	07:
7	Antonio Jesus Horta		2535076	<i>[Signature]</i>	10 A.
8	Juan Floran		2535076	<i>[Signature]</i>	8 A.
9	Jonny Nara		2535076		
10	Gabriela Condore	1600402-2	0987205239	<i>[Signature]</i>	
11	Yanira Villafuerte	1726168097	098326388	<i>[Signature]</i>	19 años
12	Alejandro Narvaez	160088029-7	0995169679	Alejandro Narvaez	15:
13	ALEJANDRO VACHICA	1709652364	0991993208	<i>[Signature]</i>	07 años
14	Seany Rodriguez Gamba	160087135-2	2535239	No firma	7 años
15	Jheronim Maguich Camero	Barrio 160078588-7	0995283100	<i>[Signature]</i>	20
16	Zubala Holim Najda Nicole	160071594-8	2535169	No firma	9 años
17	Lenny Noydez	1600881336	0984556595	<i>[Signature]</i>	8 años

ADMINISTRACION 2014-2019

Email: gadprtarqui@hotmail.com

Página web www.tarqui-pastaza.gob.ec

Teléfono: 2 535-326/St. Cel. 0992937781/Pres.

